

UNITA' DI APPRENDIMENTO **SUONI, PROFUMI E COLORI DELLA** **NOSTRA CITTA'**

Convitto Nazionale "G. B. Vico" Chieti

Cristina Maria d'Argenio

Scopo dell'attività

- Promuovere il rispetto e la valorizzazione dell'ambiente.
- Sviluppare le giuste condotte sociali.
- Promuovere i processi cognitivi che conducono allo sviluppo delle competenze.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Raccomandazione del Parlamento europeo 2018

**COMPETENZA ALFABETICA
FUNZIONALE**

**COMPETENZA IN MATERIA DI
CITTADINANZA**

**COMPETENZA PERSONALE,
SOCIALE E IMPARARE A IMPARARE**

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni preparate un cartellone conclusivo dell'attività svolta alla villa comunale da presentare ai vostri genitori in occasione della socializzazione di fine anno scolastico. Utilizzate le fotografie scattate durante la visita, scrivete le didascalie, indicando i suoni, i profumi, i colori dell'ambiente, le sensazioni e le emozioni provate.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni scrivete una lettera da inviare al sindaco della vostra città denunciando le problematiche di degrado ambientale della villa comunale. Cercate insieme delle possibili soluzioni e indicatele nella lettera.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni elaborate una fiaba illustrata destinata ai bambini della classe seconda. Per la narrazione utilizzate gli elementi percepiti durante la visita alla villa comunale e adattati alla storia. Per l'illustrazione fate dei disegni e/o utilizzate le foto scattate durante l'uscita didattica.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni preparate un Powerpoint come sintesi dell'esperienza vissuta alla villa comunale, destinata a bambini che non conoscono questo luogo e che vorrebbero visitarlo. Inserite alcune informazioni sulle sue origini, le fotografie scattate quel giorno e tutto ciò che pensate possa andare bene per renderlo interessante.

**COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA
ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**COMPETENZA MATEMATICA ,
SCIENZE, TECNOLOGIA E
INGENERIA**

COMPETENZE DIGITALE

Cristina Maria d'Argenio

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Indicazioni Nazionali per il Curricolo D.M. 254 del 16 novembre 2012

ITALIANO

L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

GEOGRAFIA - STORIA

L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambiente, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

TECNOLOGIA INFORMATICA

L'alunno usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

IMPARARE AD IMPARARE

L'alunno è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni preparate un cartellone conclusivo dell'attività svolta alla villa comunale da presentare ai vostri genitori in occasione della socializzazione di fine anno scolastico. Utilizzate le fotografie scattate durante la visita, scrivete le didascalie, indicando i suoni, i profumi, i colori dell'ambiente, le sensazioni e le emozioni provate.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni scrivete una lettera da inviare al sindaco della vostra città denunciando le problematiche di degrado ambientale della villa comunale. Cercate insieme delle possibili soluzioni e indicatele nella lettera.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni elaborate una fiaba illustrata destinata ai bambini della classe seconda. Per la narrazione utilizzate gli elementi percepiti durante la visita alla villa comunale e adattali alla storia. Per l'illustrazione fate dei disegni e/o utilizzate le foto scattate durante l'uscita didattica.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni preparate un Powerpoint come sintesi dell'esperienza vissuta alla villa comunale, destinata a bambini che non conoscono questo luogo e che vorrebbero visitarlo. Inserite alcune informazioni sulle sue origini, le fotografie scattate quel giorno e tutto ciò che pensate possa andare bene per renderlo interessante.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'alunno ha consapevolezza delle proprie responsabilità e dei propri limiti, si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'alunno si prende cura di sé, degli altri, dell'ambiente

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'

L'alunno dimostra spirito d'iniziativa, è in grado di realizzare semplici progetti.

Cristina Maria d'Argenio

TRAGUARDI DI COMPETENZA DELLE DISCIPLINE

Indicazioni Nazionali per il Curricolo D.M. 254 del 16 novembre 2012

ITALIANO

L'allievo partecipa a scambi comunicativi con i compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alle situazioni. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.

TECNOLOGIA-INFORMATICA

L'allievo inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

STORIA

L'alunno riconosce elementi del passato e del suo ambiente di vita. Riconosce, esplora le tracce storiche presenti nel suo territorio e organizza le informazioni e le conoscenze, sa produrre semplici testi storici anche con

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni preparate un cartellone conclusivo dell'attività svolta alla villa comunale da presentare ai vostri genitori in occasione della socializzazione di fine anno scolastico. Utilizzate le fotografie scattate durante la visita, scrivete le didascalie, indicando i suoni, i profumi, i colori dell'ambiente, le sensazioni e le emozioni provate.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni scrivete una lettera da inviare al sindaco della vostra città denunciando le problematiche di degrado ambientale della villa comunale. Cercate insieme delle possibili soluzioni e indicatele nella lettera.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni elaborate una fiaba illustrata destinata ai bambini della classe seconda. Per la narrazione utilizzate gli elementi percepiti durante la visita alla villa comunale e adattali alla storia. Per l'illustrazione fate dei disegni e/o utilizzate le foto scattate durante l'uscita didattica.

COMPITO DI REALTA'

Insieme a 4/5 compagni preparate un Powerpoint come sintesi dell'esperienza vissuta alla villa comunale, destinata a bambini che non conoscono questo luogo e che vorrebbero visitarlo. Inserite alcune informazioni sulle sue origini, le fotografie scattate quel giorno e tutto ciò che pensate possa andare bene per renderlo interessante.

GEOGRAFIA

L'allievo si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

ARTE E IMMAGINE

L'allievo conosce beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Cristina Maria d'Argenio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Indicazioni Nazionali per il Curricolo D.M. 254 del 16 novembre 2012

COMPITI DI REALTA'

ITALIANO

TECNOLOGIA

STORIA

ARTE E IMMAGINE

GEOGRAFIA

ASCOLTO E PARLATO

Interagire in modo collaborativo in discussioni e dialoghi. Cogliere le posizioni espresse dai compagni. Esprimere le proprie opinioni in modo chiaro.

LETTURA

Ricerca informazioni per scopi pratici applicando tecniche di supporto alla comprensione.

SCRITTURA

Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti.
Produrre testi creativi sulla base di modelli dati
Realizzare testi collettivi.
Sperimentare l'uso del computer, produrre testi corretti.

VEDERE E OSSERVARE
Riconoscere e utilizzare una applicazione informatica

PRODUZIONE SCRITTA

Ricavare e produrre informazioni da testi di genere diverso.
Elaborare testi scritti e orali anche utilizzando risorse digitali

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni;
rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Guardare e osservare gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva

GEOGRAFICITA'

Analizzare i principali caratteri del territorio, fatti e fenomeni locali.

PAESAGGIO

Saper riconoscere le caratteristiche del paesaggio urbano e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio ambientale a partire dal contesto di vita.

Cristina Maria
d'Argenio

OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

Alunno	Autonomia E' capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace	Relazione Interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo	Partecipazione Collabora formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo	Responsabilità Rispetta i tempi assegnati e le fasi previste del lavoro, porta a termine la consegna ricevuta	Flessibilità Resilienza Creatività Reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con utilizzo originali di materiali, ecc.	Consapevolezza E' consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni
1	A	B	B	B	B	B
2	B	C	C	A	B	C
3	C	D	B	C	D	B

VALUTAZIONE FORMATIVA-AUTENTICA

Riflessione metacognitiva individuale e di gruppo sul processo di conoscenza compiuto

Verbalizzazione valutativa dell'attività svolta nel piccolo gruppo e nel grande gruppo tesa a consolidare ed integrare i saperi, a individuare i punti di forza e di debolezza in un ottica di miglioramento.

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

Ricostruzione del cammino cognitivo ed emotivo dell'alunno

Racconta l'attività svolta...

- ▶ *Cosa ti è piaciuto di più? Perché?*
- ▶ *Cosa non ti è piaciuto? Perché?*
- ▶ *Cosa ti è apparso difficile? Come sei riuscito a superare le difficoltà?*
- ▶ *Cosa ripeteresti? Cosa non ripeteresti?*
- ▶ *Che valutazione attribuisce all'esperienza compiuta?*

AUTOVALUTAZIONE DELL'INSEGNANTE

Il professionista riflessivo. D. Schon



*E' quello che mi
aspettavo?
Poteva andare meglio? In
che modo?
La prossima volta farò...*

Documentazione

- Autobiografia valutativa/riflessiva
- Diario di bordo
- Griglie di osservazione sistematica nel corso dell' attività
- Autobiografie cognitive degli alunni
- Raccolta materiale prodotto dagli alunni

Cristina Maria d'Argenio